

文字図形彫刻ソフトウェア

彫作 Win

スキャナーソフトウェア

写助 Pro

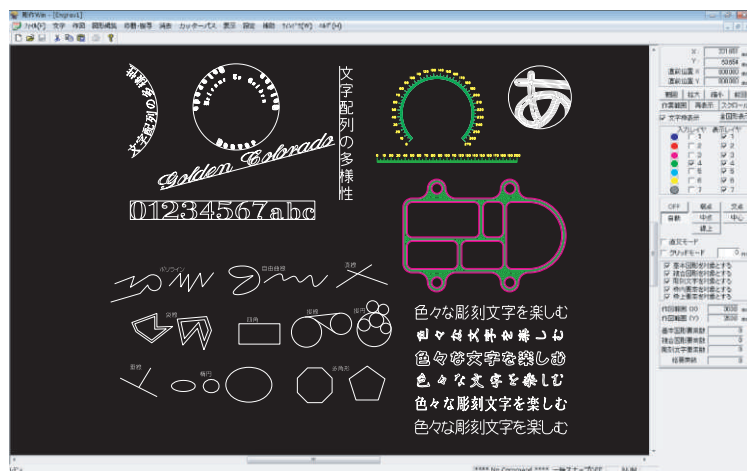


文字図形彫刻ソフトウェア

彫作Win

彫刻のための豊富な機能、使いやすさを徹底した形。

MS-DOSの時代から、販売続けて20年以上！ 彫刻ソフトなら「彫作Win！」

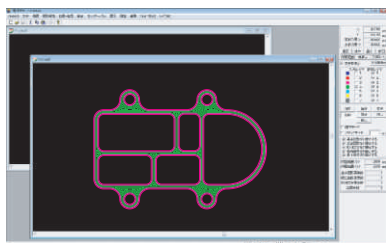


文字図形彫刻ソフトウェア「彫作Win」は、多彩なCAD機能、彫刻用JIS書体（第一・第二水準）を含め15書体、TrueTypeフォント（図形として配置）の多様なフォント、充実したCAM機能を搭載した、ソフトウェアです。簡単な操作性で、初めての方にも導入して即実践にお使いいただくことが可能です。

DXFファイルの入出力による各種ソフトウェアとの連携、プロッタデータ・NCデータ出力による、様々な彫刻機・NC工作機・プロッタ・カッティングマシン等への出力を可能としています。

また、3次元面への彫刻機能、ロール彫刻機能をも搭載し、幅広い彫刻作業にお使いいただけます。

マルチドキュメントに対応した
使いやすい操作画面



彫作Winでは、見やすく使いやすいツールパレットを配置し、より使いやすい彫刻ソフトウェアへと進化しました。マルチドキュメントにも対応し、複数図面の編集も容易に行えます。

豊富な書体
第一第二JIS彫刻文字・TrueTypeフォント

色々な彫刻文字を楽しむ
色々な文字を楽しむ
色々な文字を楽しむ
色々な彫刻文字を楽しむ
色々な彫刻文字を楽しむ

JIS規格準拠の彫刻文字（第一・第二水準）を標準搭載し、すぐに文字彫刻を始めることができます。また、TrueTypeフォント（図形として配置）に対応しているので、Windows上の様々なTrueTypeフォントを利用することができます。

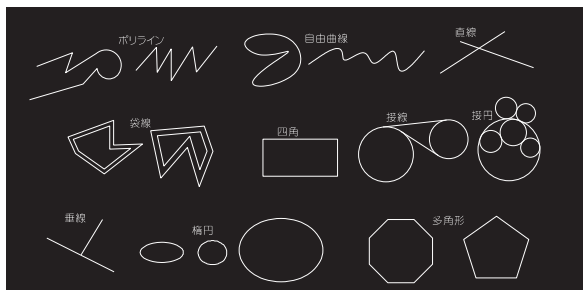
多彩なフォントレイアウト機能



彫作Winでは、作図した文字枠内に文字列を配置します。これによって図面内の様々な位置に正確な文字配置が可能です。もちろん文字の書式、スタイルなども自由自在に行えます。また、プレート彫刻データの作成用に、文字枠の自動レイアウトや個別レイアウト機能なども搭載し、より簡単に文字レイアウトデータが作成できるようになっています。

その他、ナンバリング（連番機能）や、TEXTファイル内の文字列の自動読み込み、目盛りへの文字枠の自動配置など便利な特殊機能も搭載しています。

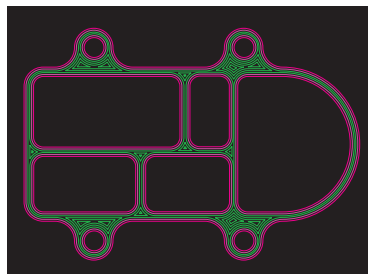
豊富な作図・編集機能を搭載



彫作Winでは、各種作図機能も充実しています。基本的な作図機能に加え、接線、接円、接点円弧等の高機能も装備し、複雑な図面作成にも対応しています。

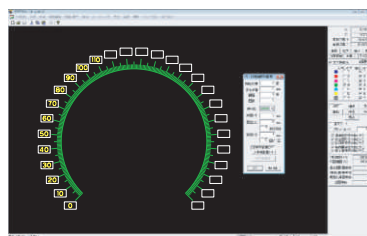
編集機能も豊富で、オフセットや、R面取り、C面取り、ポリライン編集、列、行を指定しての配列複写等、データ編集に便利な機能を満載しています。また、アプローチ円弧、非連続図形の連続化、図形の方向反転、微少データ削除等、加工の為の多彩な機能も搭載しています。

複雑な文字や図形の オフセット・塗りつぶし機能



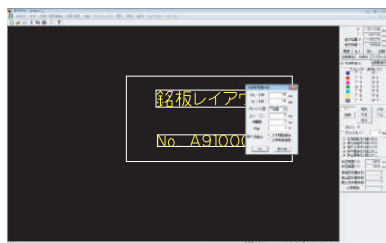
彫作Winのオフセット機能は、複雑な文字や図形にも綺麗にオフセット処理することができます。工具補正入力+連続オフセット、工具補正入力+加工用ハッチングで簡単に塗りつぶしデータを作成することが可能です。

複雑な目盛りの作図も簡単に行える 自動目盛り作成機能



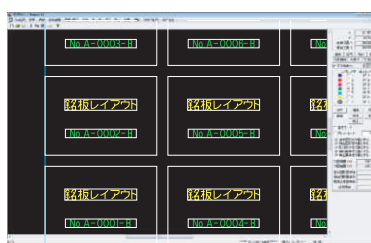
直線や円、円弧に対して、目盛り長等の設定をするだけで、自動で目盛りデータを作成できます。また、同時に目盛り上へ文字枠も自動配置できます。目盛り彫刻データも簡単に作成することができます。

銘板彫刻をより簡単にする 銘板レイアウト機能



プレートサイズ、文字行数、行間隔などを指定するだけで簡単に、プレート文字彫刻データを作成できる文字枠自動作成機能を搭載。もちろん個別に文字枠を配置して、複雑な文字レイアウトの作成も可能です。

自動カウント可能な ナンバリング機能



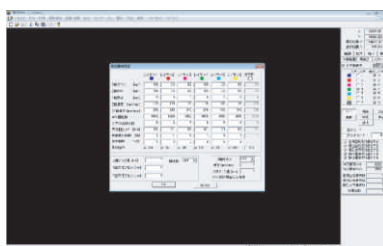
ナンバリング機能を搭載していますので、ナンバリング文字列へ、自動で連番入力が可能です。また、出力の度に自動でカウントされていきますので、連番データを含んだデータ加工が容易に行えます。

様々な他ソフトウェア・機器との 連携が可能



DXFファイル形式による入出力を搭載していますので、各種CADアプリケーションとの連携が可能です。またプロッタデータ、NCデータ出力により、様々なプロッタ、カッティングマシン、NC彫刻機・加工機、レーザー加工機等への出力が可能です。

わかりやすく豊富なCAM機能



彫作Winでは、非常にわかりやすいCAM機能を搭載しています。作図レイヤーごとにZ軸の設定、速度・回転数等の加工設定を入力するだけで、細かい彫刻設定をすることができます。

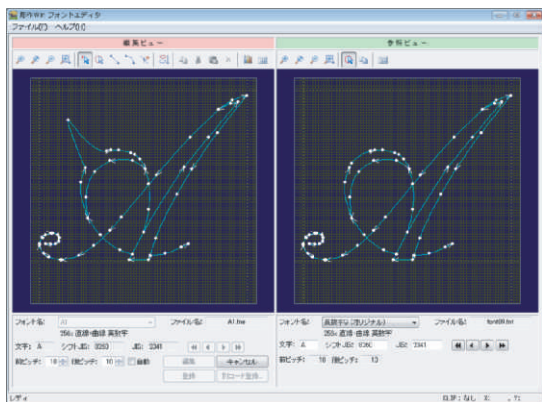
3D出力、回転軸加工にも対応



彫作Winでは、平面加工出力だけでなく、球面、円筒面、円錐面、斜面などの3次元面の加工も行えます。簡単に作成したデータを3次元面に投影し加工することができます。

また、回転軸加工にも対応し、軸、ワーク径の設定だけで簡単に回転軸加工データを出力することができます。

フォントエディタでオリジナルフォントの作成も可能（オプション）



オプションのフォントエディタを使用すれば、彫作用フォントの修正、また新規のオリジナルフォントの作成が可能となります。

グリッドの中で、自由にフォントを作図でき、作成・登録したフォントは、通常のフォントと同様に扱えますので、よく使うマークや外字などを登録しておけば、より利便性が上がります。

彫作 Win 主な仕様

文 字	文字枠	四角、直線、円弧、円、接円弧
	書 式	横書き、縦書き、文字枠内での中央、左寄せ、右寄せ、均等割付
	文字スタイル	文字高さ、文字幅、文字間隔、斜体、スペース比率、裏文字
	書 体	彫刻用JIS書体（第一・第二水準）を含め15書体、およびTrueTypeフォント（図形として配置）
作	自動レイアウト	枠に対して中央、左寄せ、右寄せ、センタリング
	個別レイアウト	枠に対してマージンを入力し、個別配置
	ナンバリング	初期値、増加値、桁数、書式先端、後端文字列（3系統）
	リスト	彫作内で作成した文字列およびTEXTファイルを自動読み込み
図 形	点	点を指示
	直 線	2点指示、角度と線長、角度とX方向長さ、角度とY方向長さ
	接 線	円、円に対する接線、点から円に対する接線、円から点に対する接線
	垂 線	点から線に対する垂線、線から点に対する垂線
	円 弧	始点・終点と角度、始点・終点と半径、始点・終点と通過点、始点・終点と直径、接点円弧
	円	中心と半径、2点直径円、円周上の3点、1要素接円、2要素接円、3要素接円
	四 角	対角線上の2点
	楕 円	中心軸とX軸長、Y軸長
	多角形	内接又は外接する円の中心点と半径と辺の数
	ポリライン	連続直線と連続円弧を切り替えながら作図
	自由曲線	スプライン曲線
	フクロ線	幅と2点指示
	目盛り線	3種類の目盛り長、目盛り上への文字枠の配置（直線、円、円弧にのみ配置可能）
	格 子	縦横の分割数で四角内に格子を作成
	オフセット	直線、円、円弧に対して1図形ごとの指示
	分 解	ポリライン、四角、フクロ線などの連続図形に対して1要素ごとに指示
編 集	延 長	境界線までの延長、または端点・距離指定
	カット	図形状も2点間部分の削除
	コーナー処理	直線および円弧に対して交差した部分をトリム、又はR面取り・C面取り
	破線分解	実線長さ、空白長さ指定で実線を点線に変換
	ポリライン編集	ポリラインを編集、頂点変更・頂点追加・頂点削除・頂点分割を行う
	自由曲線編集	自由曲線を編集、頂点変更・頂点追加・頂点削除・頂点分割を行う
	フクロ線編集	フクロ線を編集、頂点変更・頂点追加・頂点削除・ポリライン変更を行う
機 能	切り取り	図形や文字データを切り取る
	コピー	図形や文字データをコピーする
	貼り付け	新規ファイルや別ファイルに貼り付け
	移 動	指定した基点での図形や文字の移動
	レイヤー移動	他のレイヤーへの移動（色変換と同じ）
	複 写	指示した基点での複写
	回 転	指示した基点での回転移動又は複写
	ミラー	指示した軸での反転移動又は複写
	拡大縮小	指示した基点での拡大移動又は複写
	尺度変更	指示した基点でのXY尺度変更又は複写
	配列複写	列・行の間隔（又は距離）と列数と行数と複写方向
	全体複写	複写後の全体幅、高さを指示しプレートに配列複写
	回転複写	指示した基点で角度および個数の複写
	消去	範囲消去、個別消去、全消去、レイヤー消去

加 工 定 義	アプローチ円弧	加工の際のアプローチ円弧を作成
	開始点変更	加工開始点の変更
	閉図形チェック	連続オフセットのための閉図形かどうかのチェック
	連続化	非連続図形の連続化
	微小データ削除	指定された長さ以内のデータを削除
	方向反転	加工方向を右回り、左回り、逆周りに変換
	連続オフセット	工具補正+オフセットでの塗りつぶし
	ハッチング	工具補正+加工用ハッチング（連続・一方方向）での塗りつぶし
画 面 操 作	拡 大	文字図形のズームイン
	縮 小	文字図形のズームアウト
	全体表示	全図面表示
	前回表示	一つ前の画面に戻る
	再表示	現在画面を再描画
	座標情報表示	カーソルの現在位置座標を表示する
	レイヤー選択	表示レイヤーおよび入力レイヤーを選択する
	スナップモード	自動（端点・交点・線上を自動で検出）、端点、交点、中点、線上、円の中心
設 定	要素選択モード	基本図形、複合図形、彫刻文字、枠内要素、枠上要素のどれか または全部を選択
	ツールバー	ツールバーの表示の有無
	ステータスバー	ステータスバーの表示の有無
	彫刻設定	Z軸の深さ、Z軸刻みピッチ、Z軸原点、XY軸送り速度、Z軸送り速度、文字の曲線分割数、円分割ピッチ、底面彫刻回数、彫刻順序、彫刻出力ON/OFF（各レイヤーごとに設定可）、Z軸アップ値、出力オフセットX・Y、Y軸後方退避
	初期設定	各色レイヤーごとの加工条件設定
	環境設定	データ、部品、文字、リスト、出力ファイルの保存ディレクトリ
	機種設定	ローランドDG、ミマキエンジニアリング、グラボグラフ、NCデータ、その他
	UNDO	前操作の取り消し（10回まで）
出 力	REDO	取り消した操作を戻す
	座標確認	指示した座標値を表示
	図形確認	図形の情報を表示
	距離測定	指示した2点間の距離、X距離、Y距離、角度表示
	角度測定	3点に中心角度を表示
	図形範囲	図形の最大範囲を表示
	ウィンドウ	新しくウィンドウを開き並べて参照表示をする
	ヘルプ	バージョン情報および操作マニュアル
出力	3D出力	球状凹凸、円筒凹凸、円錐凹凸、斜面+
	回転軸出力	軸設定、ワーク径入力

動作環境

対 応 O S : Windws 7/Vista/XP
C P U : Pentium 4以上
メ モ リ : 512MB以上
ハードディスク容量: 20MB
ディスプレイ: 解像度1024×768以上
C D - R O M : インストール時にCD-ROMドライブが必要
周 辺 機 器 : ドングル用にUSB必須

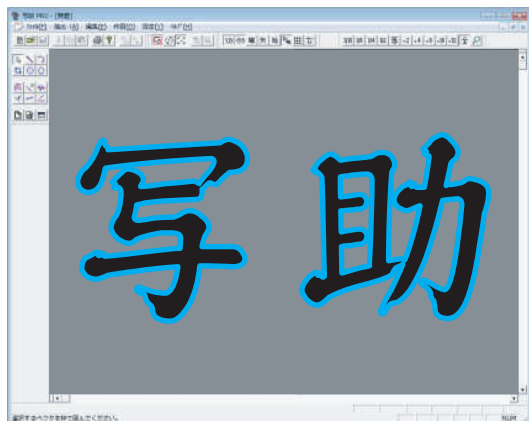
入出力

入 力 : DXFファイル形式
出 力 : DXFファイル形式、プロットデータ、NCデータ

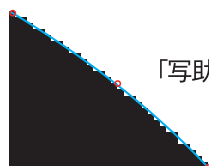
スキャナーソフトウェア

写助 Pro

スキャナー・ビットマップデータを高精度・高速ベクトル変換。

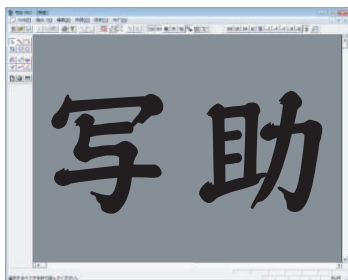


「写助Pro」は、オリジナルのロゴやマーク、手書きのイラストなど、A0サイズまでの原稿またはBMPデータを読み取り、アウトライン・ベクトルデータを修正もほぼ必要なく高精度抽出できるソフトウェアです。他のアウトライン・ベクトル抽出ソフトウェアでは、ベジェ曲線へ変換出力されるものが、多く見受けられますが、「写助Pro」では、直線と円弧として変換・出力できるので、NCフライス等の加工データに変換する際にも、微少ブロックデータにならず、データの取り扱いが非常にし易くなります。

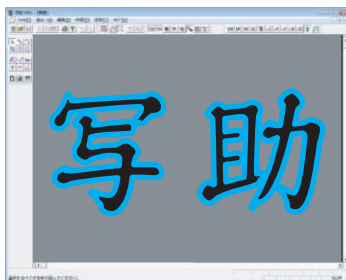


「写助Pro」ではこの様に綺麗な円弧でトレース致します

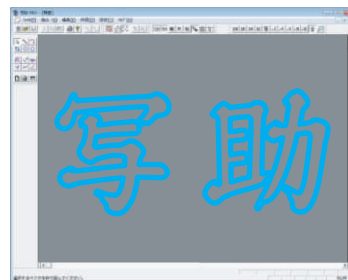
簡単な操作で、高精度ベクトルデータを生成



スキャナーで原稿データを読み込みます。また、ラスターデータ(BMPファイル形式)の読み込み、書き出しもサポートしています。スキャナーは、KURABO社製K-IS-A39や、日本オセ社製Oce4730シリーズ、各種TWAIN対応スキャナーに幅広く対応しています。

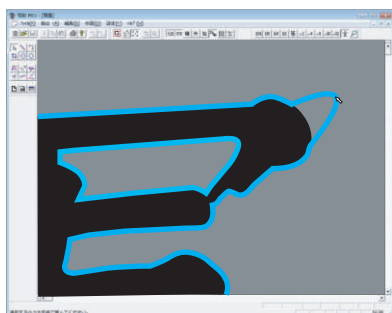


輪郭抽出ボタンを押して、マウスで画像を囲むだけで自動的に輪郭ベクトルデータを抽出します。直線（緑色の線）、円弧（水色の線）で非常に綺麗なベクトルデータの抽出が可能です。



豊富な各種編集機能を使って、より綺麗なベクトルデータに編集できます。簡単な操作で、ベクトルデータの整形が行えます。

多彩なベクトル編集・作図機能で
よりスムーズなデータ作成が可能



豊富な編集機能を使用して簡単な操作で、直線→円弧、円弧→直線の変換、不要な端点削除等、ベクトルの整形作業が行えます。より綺麗なベクトルデータを仕上げる事が可能です。

各種CAD、Adobe Illustratorに対応

DXFファイル形式(AutoCAD R12J形式)へベクトル出力、AIファイル形式(Adobe Illustrator Ver7)へのベクトル入出力をサポートしているので、各種CADアプリケーション、グラフィックアプリケーションとのデータ連携が図れます。

大型図面・長尺図面にも対応

写助Proでは、A0までのスキャナー入力、長尺対応スキャナーにも対応していますので、大型図面からのデータ生成が可能です。

写助Pro ツールパレット



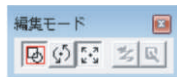
■ 標準パレット 左から
[新規作成] [開く] [上書き保存] [切取] [コピー]
[貼付] [印刷] [バージョン情報] [UNDO] [REDO]



■ 表示切替パレット 左から
[ラスタ表示] [ベクトル表示] [端点表示] [始点表示]
[ドラッグ] [メッシュ] [十字カーソル]



■ 倍率パレット 左から
[1/16] [1/8] [1/4] [1/2] [等倍] [×2] [×4]
[×8] [×16] [×32] [全画面] [ルーペ]



■ 編集パレット 左から
[選択時の完全枠内] [回転モード] [拡大モード]
[連続モード] [端点検出モード]



■ 作業パレット 左から
[範囲選択] [直線] [円弧]
[矩形] [中心線] [多角形]
[要素変形] [除去] [整形]
[端点挿入] [水平垂直] [延長接続]
[輪郭抽出(全体)] [輪郭抽出(枠内)] [輪郭抽出(設定)]

写助Pro 主な仕様

入出力機能	
スキャナー入力	KURABO : K-IS-A39 日本オセ : Ose4730シリーズ TWAIN対応スキャナー
ラスタ入力	BMPファイル
プリンタ出力	各OSがサポートするプリンタドライバに依存
ベクトル入力	AI (Adobe Illustrator Ver7形式)
ベクトル出力	DXF (AutoCAD R12J形式) 、AI (Adobe Illustrator Ver7形式)
表示機能	
表示倍率	全体図表示 32～1/16倍表示
メッシュ	メッシュ間隔10mm固定 作図コマンドでグリッドにスナップ可能
座標系	原点位置は左下固定 (但しベクトル保存時は任意指定可能)
抽出機能	
枠内抽出	モノクロ画像の対して枠内のアウトラインを抽出 (抽出パラメータあり)
作図機能	
直線	2点間指定による直線作図
円弧	円弧上を通過する2点の指定による円弧作図
矩形	対角点2点の指定による四角形作図
中心円	中心点と円周上任意点の指定による円作図
多角形	中心点と円周上の内接又は外接に接する多角形作図
編集機能	
UNDO	一作業前の状態に戻す
REDO	UNDO前の作業に戻す
90度回転	入力画像を90度時計回りに回転
要素変形	要素を変形、又は端点の移動が可能・直線要素を円弧要素に、円弧要素を直線要素に変更
除去	要素と端点を除去
整形	指示した二要素間にある全ての端点を除去し、一本の要素に変更
端点挿入	要素上に指示したポイントに端点を挿入
水平垂直	直線ベクトルを水平又は直線方向に変形
延長接続	ベクトルを延長又は短縮方向に接続
始点移動	ベクトルデータの始点位置を変更
動作環境	
対応OS	Windows 7/Vista/XP
対応CPU	Pentium4 以上
必要メモリ	512MB以上
必要ハードディスク	20MB
ディスプレイ	解像度1024×728以上
CD-ROM	インストール時にCD-ROMドライブが必要
周辺機器	ドングル用にUSB必須

●仕様およびデザインは改良のため、予告なく変更することがあります。●このカタログは印刷物のため写真の色調が実際のものと異なる場合があります。
●Windowsは米国マイクロソフト社の登録商標です。●その他本カタログに記載の社名、製品名は各社の商標もしくは登録商標です。

■ 発売元

● 彫作・写助Proに関するお問い合わせ、お求めは...

尼崎彫刻工業株式会社 システム事業部

〒661-0024 兵庫県尼崎市三反田町1丁目1-40

TEL (06) 6427-6422 FAX (06) 6423-5471

URL <http://amacho.co.jp>

E-mail mailbox@amacho.o.jp